

**Estimado asistente/visitante/miembro del público:**

Por favor, dedique un par de minutos a responder a las siguientes preguntas sobre su asistencia a este espectáculo, evento, exposición, local o instalación. Esta encuesta forma parte de un estudio para medir el impacto económico y social de las artes y la cultura en esta comunidad. **Sus respuestas son anónimas.** Por favor, llene ambos lados de la página y devuelva la encuesta. ¡Gracias!

- 1. Includo usted y su grupo de viaje inmediato, ¿cuántas personas están aquí con usted?** Incluya solo a su grupo de viaje inmediato. Por ejemplo, no incluya a todo un grupo escolar o turístico.

Adultos (18 años o más): \_\_\_\_\_

Niños (menores de 18 años): \_\_\_\_\_

- 2. Enumere las cantidades totales de dinero que usted y los miembros de su grupo de viaje inmediato gastarán en esta comunidad específicamente como resultado de su asistencia a este espectáculo, evento, exposición, lugar o instalación.** Recuerde incluir el dinero gastado antes, durante y después de esta actividad. Si no se dispone de cifras exactas, simplemente proporcione el mejor estimado que pueda.

- a) Entrada, boletos o membresía para la asistencia de su grupo de viaje a esta actividad..... \$ \_\_\_\_\_
- b) Alimentos o bebidas adquiridos *durante la asistencia* a esta actividad ..... \$ \_\_\_\_\_
- c) Alimentos o bebidas comprados *antes o después* de esta actividad (*ej.:* en un restaurante/bar local) . \$ \_\_\_\_\_
- d) Comestibles o suministros comprados como resultado de la asistencia a esta actividad ..... \$ \_\_\_\_\_
- e) Compras al por menor (incluidos recuerdos, regalos, libros, grabaciones, arte) ..... \$ \_\_\_\_\_
- f) Ropa o accesorios comprados específicamente para asistir a esta actividad ..... \$ \_\_\_\_\_
- g) Transporte local, como parqueos, combustible, peajes, taxi/transporte compartido, autobús..... \$ \_\_\_\_\_
- h) Cuidado de niños específicamente para asistir a esta actividad ..... \$ \_\_\_\_\_
- i) Alojamiento pagado como hotel, posada, Airbnb, alquiler privado de vacaciones (*una sola noche*) ..... \$ \_\_\_\_\_
- j) Miscelánea/no enumerada anteriormente (describala brevemente): \_\_\_\_\_ ..... \$ \_\_\_\_\_

- 3. ¿Cuál es el código postal de su domicilio principal?** Si actualmente se aloja en una segunda residencia o propiedad vacacional de su propiedad, indique el código postal de esa segunda residencia.

Código postal: \_\_\_\_\_

- 4. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor su razón principal para estar hoy en esta comunidad?**

(Marque solo una)

- Soy residente a tiempo completo (*ej.:* vivo aquí, o voy a la escuela aquí)
- Soy residente a tiempo parcial (*ej.:* tengo una segunda residencia aquí)
- Estoy aquí específicamente para asistir a este espectáculo, evento, exposición, lugar o instalación
- Trabajo aquí o he viajado aquí por motivos de trabajo, pero vivo en otro lugar
- Estoy aquí de vacaciones, por feriado o viaje personal (no relacionado específicamente con esta actividad)
- No está en la lista anterior (describa brevemente): \_\_\_\_\_

- 5. ¿Si la actividad artística o cultural de hoy no estuviera disponible en esta comunidad, usted hubiera viajado a otra comunidad para asistir a una actividad similar?** (Marque solo una)

- No, me habría saltado la actividad artística o cultural por completo
- No, lo habría sustituido por una actividad diferente en esta comunidad
- Sí, hubiera viajado a otra comunidad para asistir a una actividad artística o cultural similar

6. ¿Es la primera vez que asiste a esta actividad o visita este lugar en específico? (Marque solo una)

- Sí  No

7. ¿Cuántas noches fuera de su residencia principal pasará en esta comunidad *específicamente como resultado de su asistencia a esta actividad o lugar de celebración*? Si es residente a tiempo completo o parcial y no va a pasar ninguna noche fuera de su casa, responda con "0".

Noches: \_\_\_\_\_

8. Indique su nivel de acuerdo con cada una de las cuatro afirmaciones que figuran a continuación en relación con su asistencia a este espectáculo artístico o cultural, evento, exposición, lugar o instalación. (Marque una para cada afirmación)

- a) "Este local o instalación es un pilar importante para mí dentro de mi comunidad".  
 Muy en desacuerdo  En desacuerdo  Neutral  De acuerdo  Muy de acuerdo
- b) "Sentiría una gran pérdida si esta actividad o lugar dejara de estar disponible".  
 Muy en desacuerdo  En desacuerdo  Neutral  De acuerdo  Muy de acuerdo
- c) "Esta actividad o lugar inspira un sentimiento de orgullo en este barrio o comunidad".  
 Muy en desacuerdo  En desacuerdo  Neutral  De acuerdo  Muy de acuerdo
- d) "Mi asistencia es mi forma de garantizar que esta actividad o lugar se preserve para las generaciones futuras".  
 Muy en desacuerdo  En desacuerdo  Neutral  De acuerdo  Muy de acuerdo

*Las siguientes preguntas son solo para fines de investigación. Esta encuesta es completamente anónima.*

9. ¿En cuál de los siguientes rangos se encuentran los ingresos anuales de su hogar? (Marque solo una)

- Menos de \$30,000  De \$60,000 a \$99,999  De \$150,000 a \$199,999  
 De \$30,000 a \$59,999  De \$100,000 a \$149,999  \$200,000 o más

10. ¿Cuál de los siguientes rangos incluye su edad? (Marque solo una)

- Menor de 18 años  26-41  58-76  
 18-25  42-57  77 o más

11. ¿Cuál es el nivel más alto de educación que ha completado? (Marque solo una)

- Menos que la escuela secundaria  Título técnico o grado de asociado  Doctorado  
 Graduado de la escuela secundaria  Licenciatura  Máster

12. ¿Usted se identifica como persona con discapacidad? (Marque solo una)

- Sí  No

13. ¿Cuál de las siguientes opciones le describe mejor? (Marque todas las que correspondan)

- Indio Americano o Nativo de Alaska o Indígena o Primeras Naciones  
 Árabe o de Oriente Medio o del Norte de África  
 Asiático o asiático-americano  
 Negro o afroamericano  
 De origen hispano o latino/latina/latinx o español  
 Nativo de Hawai o de las Islas del Pacífico  
 Blanco o caucásico o europeo-americano  
 Prefiero autoidentificarme: \_\_\_\_\_